ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"Leonardo da Vinci"
72015 Fasano (BR), Via G. Attoma, 9 Tel. 0804413373 Fax. 080.4421125 - C.F.81001970748
email: bris00300d@istruzione.it - bris00300d@pec.istruzione.it - sito web: www.leonardodavincifasano.edu.it

PROGRAMMA
A.S. 2024-2025

Disciplina: Italiano

Classe: 3 **Sezione: B** **Indirizzo: Liceo Scientifico**

Docente: Serena Buongiorno

Testi: Baldi, Favatà, Giusso, Razetti, Zaccaria, Imparare dai classici a progettare il futuro (vol. 1a e 1b), Paravia

CONTENUTI

LETTERATURA

• IL MEDIOEVO

Società e cultura cortese in Francia

Il panorama storico e culturale
I fenomeni letterari
Le forme della letteratura cortese:

Società e cultura dell'Italia comunale

Il panorama storico e culturale
Storia della lingua e fenomeni letterari
La letteratura religiosa nell'età comunale
Francesco d'Assisi
- *Cantico di Frate Sole*

Iacopone da Todi
- dalle *Laude, Donna de Paradiso*

La poesia dell'età comunale
La scuola siciliana
I rimatori toscani di transizione
Guittone d'Arezzo
- dalle *Rime, Ahi lasso, or è stagion de doler tanto*

Il dolce stil novo
Guido Guinizzelli

- *Al cor gentil rempaira sempre amore*

Guido Cavalcanti

- *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

Dante Alighieri

- dalla *Vita nova*, *La prima apparizione di Beatrice*
- dalla *Vita nova*, *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- dalla *Commedia, Inferno,* canti I, III, V, XXVI

Francesco Petrarca

- dal *Canzoniere*, *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
- dal *Canzoniere*, *Solo e pensoso i più deserti campi*
- dal *Canzoniere*, *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*

Giovanni Boccaccio

- dal *Decameron, La peste*
- dal *Decamercon, Chichibio cuoco*

• L'ETÀ UMANISTICA

Il panorama storico e culturale
Storia della lingua e fenomeni letterari
L'Umanesimo latino: Lorenzo Valla e la falsa donazione di Costantino
L'Umanesimo volgare: il poema epico cavalleresco e l'*Orlando innamorato* di Matteo Maria Boiardo

L'ETÀ DEL RINASCIMENTO

Il panorama storico e culturale
Storia della lingua e fenomeni letterari
Ludovico Ariosto

- dall'*Orlando furioso, Proemio*

TIPOLOGIE TESTUALI

Analisi del testo poetico
Analisi del testo narrativo
Testo argomentativo

Fasano, 1 giugno 2025

Il docente

Serena Buongiorno