ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"Leonardo da Vinci"
72015 Fasano (BR), Via G. Attoma, 9 Tel. 0804413373 Fax. 080.4421125 - C.F.81001970748
email: bris00300d@istruzione.it - bris00300d@pec.istruzione.it - sito web: www.leonardodavincifasano.edu.it

FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU — Ministero dell'Istruzione e del Merito — Italiadomani

PROGRAMMA
A.S. 2024-2025

Disciplina: Storia dell'arte

Classe: III **Sezione: E** **Indirizzo: linguistico**

Docente: Policoro Silvana

Testi: Cricco - Di Teodoro, Itinerario nell'Arte, vol.1, ed. Zanichelli

CONTENUTI

La Preistoria Temi e tecniche dell'arte preistorica
• l'arte con funzione magico propiziatoria
• opere analizzate: la Venere di Willendorf; le pitture rupestri della grotta Chauvet; menhir, dolmen e cromlech

L'arte greca
• La suddivisione in periodi storici e artistici dell'arte greca
• Il concetto di kalokagathia
• La scultura arcaica di stile dorico, ionico e attico. Analisi di Kleobi e Bitone, Kouros di Milo, Moscoforo
• La scultura severa. Analisi dell'Auriga di Delfi, Discobolo, Bronzi di Riace
• La scultura classica e tardoclassica. Il Canone di Policleto. Analisi del Doriforo di Policleto. Per le opere del classico maturo analisi de: Afrodite Cnidia,ApolloSauroctonos, Hermes con Dioniso bambino di Prassitele; Menade danzante di Skopas; Apoxyomenos, Heracle farnese di Lisippo e Pugile in riposo della scuola lisippea
• La scultura ellenistica. Analisi della Nike di Samotracia, gruppo del Laocoonte
• L'architettura greca. Analisi dei tre ordini architettonici. Analisi dell'Acropoli di Atene.
Siti archeologici della Magna Grecia, Tempio di Cerere e Tempio di Hera. Tomba del Tuffatore a Paestum .La valle dei Templi,il teatro di Taormina e Siracusa

L'arte preromana Gli etruschi. Caratteristiche generali. L'ordine tuscanico. Le tombe. Le mura e gli archi
L'arte romana L'arte romana tra funzione civile e funzione celebrativa • L'architettura romana.

Le opere cementizie, il muro a sacco, l'arco a tutto sesto, la volta a botte e la volta a crociera • Il ritratto romano. Le strade, la via Traiana a Egnazia- le terme, la domus • la scultura celebrativa,: Augusto di prima porta, archi di trionfo, la colonna traiana, la colonna Aureliana- il Pantheon_ il Colosseo- L'ara Pacis-quattro stili di pittura romana.

L'arte Paleocristiana

Introduzione al passaggio dal paganesimo al cristianesimo, le catacombe, i simboli cristiani

Data,…31/05/2025……

Il docente