ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"Leonardo da Vinci"
72015 Fasano (BR), Via G. Attoma, 9 Tel. 0804413373 Fax. 080.4421125 - C.F.81001970748
email: bris00300d@istruzione.it - bris00300d@pec.istruzione.it - sito web: www.leonardodavincifasano.edu.it

Disciplina: ITALIANO

Classe: 1 Sezione: E Indirizzo: LINGUISTICO

Docente: CORELLI COSIMA

CONTENUTI

LE TECNICHE NARRATIVE

- Lo schema della narrazione
- La fabula e l'intreccio
- L'articolazione interna del testo: le sequenze
- I personaggi e la loro caratterizzazione
- Il sistema dei personaggi
- La dimensione temporale: il tempo nel testo narrativo
- La dimensione spaziale: la funzione dello spazio nel racconto
- Il narratore: il suo ruolo e il suo punto di vista
- L'interpretazione del testo letterario: il tema, il messaggio, il contesto
- La lingua nel testo letterario: le figure retoriche semantiche e sintattiche
- Lo stile nel testo letterario: i registri linguistici

Lettura, analisi e commento di passi antologici tratti da autori di miti, favole e racconti

IL TESTO EPICO

- Le origini dell'epica: la trasmissione orale
- Aedi e rapsodi: la memoria collettiva
- Le norme fondamentali del genere epico
- Lo stile e il linguaggio del genere epico
- L'epica greca: l'Iliade e l'Odissea
- L'epica latina: l'Eneide

Lettura, parafrasi e analisi di passi antologici tratti dall'Iliade, dall'Odissea e dall'Eneide

LE TECNICHE DI SCRITTURA

- Il testo argomentativo

LA LINGUA COME SISTEMA

- La fonologia
- L'ortografia
- La morfologia e la sintassi della frase semplice

EDUCAZIONE CIVICA

Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze

- Art. 3 della Costituzione
- Obiettivo 5 dell'Agenda 2030
- Le storie esemplari della dea Tacita Muta e della nobildonna romana Lucrezia
- Storie a confronto: Tacita Muta e Lea Garofalo
- Storie a confronto: Lucrezia e Franca Rame
- Una storia esemplare: Franca Viola
- Lettura di racconti tratti dal libro di Daniela Palumbo "Noi, ragazze senza paura"

Data 08/06/2026

La docente
Cosima Corelli