ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"Leonardo da Vinci"
72015 Fasano (BR), Via G. Attoma, 9 Tel. 0804413373 Fax. 080.4421125 - C.F.81001970748
email: bris00300d@istruzione.it - bris00300d@pec.istruzione.it - sito web: www.leonardodavincifasano.edu.it

A.S. 2025-2026

Disciplina: Latino

Classe: 3 Sezione: A Indirizzo: Scientifico

Docente: Corelli Cosima

CONTENUTI

LE ORIGINI DI ROMA E DELLA CIVILTA' LATINA

- Le origini di Roma tra leggenda e storia
- Le forme preletterarie tramandate oralmente e i documenti scritti
- La nascita della letteratura latina per influsso greco
- I generi della letteratura latina delle origini

L'ETA' DELL'IMPERIALISMO

- Le guerre puniche dalla Sicilia a Numanzia
- I conflitti in Grecia e in Oriente

LA POESIA EPICA

- **Livio Andronico** tra tradizione omerica e innovazione
- **Nevio** dall'epica greca a quella romana

IL TEATRO

- **Plauto:** la vita, l'ideologia, la poetica, le opere

  Lettura in traduzione e analisi di brani tratti da l'*Aulularia*

  - "L'avaro"(vv 79-119; 178-267)
  - "L'equivoco"(vv 727-777)

- **Terenzio:** la vita, l'ideologia, la poetica, le opere

  Lettura in traduzione e analisi di brani tratti da:

- *Hecyra*: “Una suocera comprensiva”(vv. 577-606);
- “I buoni sentimenti di una cortigiana”(vv.816- 840)
- *Adelphoe* “Due modelli educativi a confronto”(Atto I, vv.26-77)

GLI SVILUPPI DELLA POESIA EPICA E DELLA TRAGEDIA

- **Ennio** un poeta con” tre anime”
- Gli Annales
- Le opere minori: Euhemerus, Epicharmus e Saturae

GLI SVILUPPI DELLA TRAGEDIA

- **Pacuvio** e la nascita del pathos tragico
- **Accio** tra pathos e horror

GLI SVILUPPI DELLA COMMEDIA

- **Cecilio Stazio**

GLI INIZI DELLA STORIOGRAFIA ROMANA

- La storiografia greca e i primi passi del genere a Roma
- Fabio Pittore e Cincio Alimento
- L’Annalistica e **Catone**

LA SATIRA

- La satura, un genere soltanto latino
- **Lucilio:** caratteristiche e tematiche delle satire

L’ETÀ DI CESARE

- L’ascesa di Gneo Pompeo
- L’età di Cesare: dal primo triumvirato alla morte del dittatore
- I generi e la produzione letteraria
- **Cesare**: la vita, l’ideologia, la poetica, le opere
- **Sallustio**: la vita, l’ideologia, la poetica, le opere

CICERONE

- La vita, l’ideologia, la poetica
- Le orazioni giudiziarie e deliberative
- Le opere retoriche
- Le opere politiche
- Le opere filosofiche
- Gli epistolari

Data 08/06/2026

La docente
Cosima Corelli