ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Leonardo da Vinci"

PROGRAMMA
A.S. 2025-2026

Disciplina: LINGUA STRANIERA SPAGNOLA

Classe: III Sezione: F Indirizzo: linguistico

Docente: Ginevra Viesti

Testi: Diana Maisto - Manuela Salvaggio BUENA ONDA Mis competencias para comunicar en español LIBRO Y CUADERNO 2, Loescher ed.

Garzillo,Ciccotti, *CONTEXTOS LITERARIOS*, Segunda edición actualizada, Zanichelli 2020

CONTENUTI di LINGUA
UD 11: Salidas y llegadas **Funzioni linguistiche** In stazione, descrivere un luogo e i suoi monumenti, parlare dell'ambiente naturale **Lessico** Mezzi di trasporto, verbi legati ai viaggi, in aeroporto / in aereo, monumenti e stili architettonici, punti cardinali, elementi dell'ambiente naturale **Grammatica** Ripasso dei passati, perifrasi con l'infinito
UD 12 ¿Vamos a reservar? **Funzioni linguistiche** Parlare del tempo atmosferico, parlare di piani di viaggio, esprimere durata, chiedere informazioni in un'agenzia di viaggi/en el mostrador de un aeropuerto **Lessico** parole utili per pianificare le vacanze, tempo atmosferico, in albergo **Grammatica** Futuro semplice, usi e marcatori temporali del futuro, futuro compuesto, perifrasi di durata e continuità TAREA: Creo mi recorrido ideal de la ciudad de Sevilla. Sevilla en 7 días (por un grupo de adolescentes).
UD 13 Si te cuidas… **Funzioni linguistiche** Parlare di dolori fisici e malattie, consigliare e raccomandare. Diálogos en la consulta médica. **Lessico** Parole della salute, dal medico, rimedi e medicine
UD 14 ¡Pare y mire! **Funzioni linguistiche** Esprimere certezza/dubbio. Esprimere un'opinione. **Grammatica/ Sintassi** • Congiuntivo presente. Las oraciones sustantivas.
UD 15 ¿Vemos una peli? **Funzioni linguistiche** • Argomentare e giustificare • Parlare di un film/ serie/ libro preferito • Esprimere sentimenti e valutare

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Leonardo da Vinci"

Lessico
• Programmi televisivi
• Il mondo della televisione e del cinema
• Generi cinematografici
Produzione scritta
Escribir la reseña de una peli o de un libro

CONTENUTI di LETTERATURA

LOS ORÍGENES Y LA EDAD MEDIA
Conoscenze specifiche
Marco histórico
Los árabes, los reinos cristianos, la Reconquista, los Reyes Católicos, el descubrimiento de América
Marco social
La sociedad de al-Ándalus, la sociedad en los reinos cristianos, el Camino de Santiago,
Marco artístico
Arte hispanomusulmán, comentario sobre el video de la Alhambra, arte románico, arte gótico

Marco literario
LA LÍRICA:
● La lírica tradicional: las jarchas, las cantigas y los villancicos

● El Mester de Juglaría
● *Cantar de Mio Cid*
➔ *Cantar del destierro*
➔ *Cantar de las bodas*
➔ *Cantar de la afrenta de Corpes*

● El Romancero
➔ *Romance del prisionero*
➔ *Romance de Abenámar*

● El Mester de Clerecía
ARCIPRESTE DE HITA
"Libro del buen amor"
Historia de Pitas Payas
El poder del dinero

Fasano, lì 06/06/2026

Il docente

_____

Gli alunni

_____

_____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Leonardo da Vinci"

PROGRAMMA
A.S. 2025-2026

Disciplina: BC02 Conversación y cultura lengua española

Classe: III Sezione: F Indirizzo: linguistico

Docente: Silvia Sanjuan Ledesma

Testi: Diana Maisto - Manuela Salvaggio BUENA ONDA Mis competencias para comunicar en español LIBRO Y CUADERNO 2, Loescher ed.

CONTENUTI

Presentación y toma de contacto Bienvenida y reglas de clase.

Proyecto del curso: América Latina. Geografía física y política, población organización, naturaleza, cultura y gastronomía.

Sevilla. Preparación del viaje a Sevilla de los alumnos.

Felicitaciones de Navidad. Vuelta a clases y palabra del año en español

Dele B1: actividades de simulación oral.

Lo mejor y lo peor del año.

Fasano, lì 06/06/2026

Il docente

_____

Gli alunni

_____

_____