ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Leonardo da Vinci"

PROGRAMMA
A.S. 2025-2026

Disciplina: ITALIANO

Classe: IV Sezione: A Indirizzo: IPSSAS

Docente: prof.ssa DANIELA BIANCO

Testi: LETTERATURA A COLORI VOL. 2 – Ediz. La Nuova Italia

CONTENUTI

U.D. 1: IL BAROCCO IN ARTE E LETTERATURA E IL METODO SCIENTIFICO DI G. GALILEI

- Cultura, economia e società del Seicento
- Il Barocco in Italia
- La prosa scientifica di Galileo Galilei
- Vita, pensiero e opere dell'autore
- Lettura e analisi di passi antologici tratti dall'opera "*Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*"

U.D. 2: L'ILLUMINISMO COME RIVOLUZIONE DEL PENSIERO IN POLITICA, SCIENZA, RELIGIONE E LETTERATURA

-Economia, società e cultura del Settecento
- La rivoluzione illuminista in Francia: la battaglia delle idee
- Mezzi e luoghi di diffusione della cultura: le riviste e i caffè
- L'*Enciclopedia* di Diderot e D'Alambert: principi, caratteristiche e struttura dell'opera
- Il romanzo del Settecento: romanzo epistolare, filosofico, sentimentale e di formazione
- La dottrina dei tre poteri di Montesquieu
- Il *Robinson Crusoe* di D. Defoe: trama e significato. Lettura di passi antologici tratti dall'opera.

U.D. 3: LA RIFORMA DEL TEATRO DI GOLDONI

- Vita e opere dell'autore
- Trama e personaggi de *La locandiera*
- Lettura di passi antologici tratti dall'opera
- Caratteri del Neoclassicismo e preromanticismo

U.D. 4 : UGO FOSCOLO, AUTORE DI TRANSIZIONE TRA ILLUMINISMO E ROMANTICISMO

- Vita, opere e poetica dell'autore
- Caratteri del Neoclassicismo e Preromanticismo nelle opere di Foscolo
- Lettura e analisi di passi antologici tratti dal romanzo *"Le ultime lettere di Jacopo Ortis"*
- Lettura e analisi dei sonetti *"A Zacinto", "Alla sera", "In morte del fratello Giovanni"* e di passi tratti dal carme *"Dei sepolcri"*

U.D. 5 : IL ROMANTICISMO IN EUROPA

- Caratteri e generi del Romanticismo in Europa e in Italia

U.D. 6 : NASCITA DEL ROMANZO MODERNO: "I Promessi sposi" di Alessandro Manzoni

-Vita, pensiero e opere di A. Manzoni
- Genesi, trama e struttura del romanzo *"I Promessi sposi"*
- Il sistema dei personaggi
- Il personaggio della Monaca di Monza tra finzione letteraria e notizie storiche

U.D. 7 : G. LEOPARDI E LA POESIA LIRICA: FASI DEL PESSIMISMO LEOPARDIANO

- Vita, pensiero e opere dell'autore
- Evoluzione del pensiero leopardiano dal pessimismo storico al pessimismo cosmico: lettura di passi tratti dalle *Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese*
- La poetica del vago e dell'indefinito attraverso la lettura delle seguenti opere: *L'Infinito, Alla luna, La quiete dopo la tempesta, A Silvia*

UDA INTERDISCIPLINARE DAL TITOLO "Ambiente e sostenibilità"

- Lavori di gruppo tematici su aspetti vari legati ai temi di tutela ambientale e Sostenibilità
- Realizzazione di lavori multimediali sul tema dell'Ambiente e della Sostenibilità
- Visita guidata all'azienda "Technoacque" di Fasano e al Laghetto artificiale di Forcatella

Fasano, 29.05.2026

Le alunne

La docente: prof.ssa Daniela Bianco

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Leonardo da Vinci"

72015 Fasano (BR), Via G. Attoma, 9 Tel. 0804413373 C.F.81001970748
email: bris00300d@istruzione.it – bris00300d@pec.istruzione.it - sito web: www.leonardodavincifasano.edu.it